

Отчет
о реализации публично сформированных целей и задач
Министерства культуры Республики Татарстан за 2024 год

1. «Оказание детским и молодежным театральным студиям информационной, методической и финансовой поддержки для популяризации их деятельности, в том числе посредством публикации информации о студиях в СМИ и сети «Интернет».

В Республике Татарстан насчитывается **289** любительских театральных коллективов:

- 15 молодежных непрофессиональных театров;
- 7 театров, действующих на базе ВУЗов;
- 167 театров, действующих на базе общеобразовательных учреждений (школ, лицеев и т.д.) (в составе – дети до 18 лет);
- 81 школьный театр, действующий при учреждениях культуры, дополнительного образования и др. учреждений (в составе – дети до 18 лет);
- 19 непрофессиональных театров (без ограничения возраста актеров; неучтенные в категориях выше).

Большая работа по привлечению молодежи в театральную среду с целью расширения ее культурного кругозора, формирования культурно-нравственных ценностей, создания условий и стимулов для развития молодежного и детского театрального искусства проводится в Республике Татарстан в рамках реализации общественного проекта Приволжского федерального округа – фестиваля детских и молодежных театральных коллективов [«Театральное Приволжье»](#). Фестиваль проводится с 2019 года по инициативе Аппарата полномочного представителя Президента Российской Федерации в Приволжском федеральном округе.

15 марта 2024 года в Интерактивном мультимедийном комплексе истории татарского театра «Шарык клубы» Татарского государственного академического театра им.Г.Камала прошло вручение дипломов победителям регионального этапа V юбилейного сезона фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье». В оргкомитет фестиваля от Республики Татарстан поступила 371 заявка, что определило Республику Татарстан как лидера по поданным заявкам. Всего на фестиваль со всех регионов Приволжского федерального округа было подано более 1000 заявок.

На участие в конкурсе афиш от Республики Татарстан подано 190 заявок. 27 марта 2024 года, во Всемирный день театра, в прямом эфире были подведены [итоги фестиваля](#):

– 2 место в номинации «Детские театральные коллективы и студии» Республике Татарстан принесла Детская татарская театральная студия «Без» творческого объединения «Апуш» со спектаклем «Кечтүк» («Малышка»);

– инклюзивный спектакль «НормальНо» первой в Республике Татарстан творческой инклюзивной студии для взрослых «Э - моция» занял 7 место в номинации «Молодежные театральные коллективы и студии»;

– в номинации «лучшее художественное оформление» победила Детская татарская театральная студия «Без» творческого объединения «Апуш» со спектаклем «Кечтук» («Малявка») (художник спектакля – Анастасия Бузунеева);

– художница из Республики Татарстан Яна Попеско победила в молодежной номинации на лучшую разработку афиши или плаката окружного этапа V сезона фестиваля детских и молодежных коллективов «Театральное Приволжье».



Детским и молодежным театральным студиям на постоянной основе оказывается **поддержка государственными театрами республики.**

В государственных театрах республики базируются 6 детских театральных студий, информация о которых размещается на официальных сайтах и в социальных сетях данных учреждений:

1. Татарский государственный театр драмы и комедии им.К.Тинчурина – «Чудо» (для детей с ОВЗ);
2. Казанский театр юного зрителя – «Театралка»;
3. Набережночелнинский татарский государственный театр им.А.Гилязова – «Чиксез»;
4. Мензелинский государственный татарский драматический театр имени Сабира Амутбаева – «Өмет»;
5. Альметьевский татарский государственный драматический театр – «Тылсым»;
6. Нижнекамский государственный татарский драматический театр им. Т.А. Миннуллина — детский театр «Бишегем».

Также при Культурном центре им. А.С. Пушкина работает студия «Гримасы», при Чистопольском государственном музее-заповеднике – молодежное клубное театральное объединение «Смешные люди».

С октября 2023 года по март 2024 года Нижнекамский государственный татарский драматический театр им. Т.А. Миннуллина провел **I республиканский театральный конкурс «Заман кыңгыравы» («Колокол времени»)** среди детских и подростковых театральных коллективов. Всего на участие в конкурсе поступило 38 заявок от татарских театральных коллективов Актанышского, Аксубаевского, Атнинского, Балтасинского, Бугульминского, Высокогорского, Заинского, Новошешминского, Сабинского, Тетюшского, Тюлячинского, Рыбно-Слободского,

Черемшанского районов, городов Елабуга, Бугульма, Нижнекамск, Нурлат. Победителями конкурса стали:

1. Юношеский драматический коллектив «Юлдаш» с.Сардек Балтасинского района (вручен диплом I степени и сертификат на посещение одного спектакля ТГАТ им.Г.Камала);

2. Детский театральный коллектив «Тылсым» театрального отделения МБОУ ДО «ДШИ Актанышского МР» Актанышского района (вручен диплом II степени и сертификат на посещение одного спектакля ТАГТОиБ им.М.Джалиля);

3. Образцовый детский театральный коллектив-спутник «Өмет» с.Простые Челны Новошешминского района (вручен диплом III степени и сертификат на посещение одного спектакля Атнинского ТГДТ им. Г.Тукая).



Атнинский татарский государственный драматический театр им.Г.Тукая второй год проводит **Театральный фестиваль имени Гумара Марданова** среди школьных театров Атнинского района. В 2024 году фестиваль проводился с 26 февраля по 20 мая. В фестивале приняли участие 12 театральных коллективов. В рамках подготовки к фестивалю артистами Атнинского театра были проведены мастер-классы по актерскому мастерству, сценическому движению и сценической речи. Каждый коллектив был награжден ценными подарками, а обладатель Гран-при – школьный театр Большеатнинского СОШ – получил сертификат на сумму 50 000 рублей.



19 апреля 2024 года в Айшинской школе Зеленодольского района Республики Татарстан для участников школьного театрального коллектива актеры Татарского государственного академического театра им.Г.Камала Фанис Зиганшин, Зуфар Нуртдинов, Лейсан Гатауллина провели мастер-класс.



22 мая 2024 года на сцене Татарского государственного театра драмы и комедии им. К.Тинчурина был представлен спектакль по пьесе Айгуль Ахметгалиевой «Күз нурларым». Особенность спектакля в том, что в нем сыграли учащиеся гимназии №2 имени Шигабетдина Марджани г.Казани.



Татарский государственный академический театр кукол «Экият» проводит консультации для детских театров кукол по подбору творческого репертуара, изготовлению театрального реквизита и сценического костюма. Также в III квартале 2024 года Большемеңгерскому детскому театру кукол «Экият иле» (с.Большой Мөңгер, Атнинский район РТ) была передана в безвозмездное пользование материальная часть спектакля «Красная Шапочка» (куклы, реквизит и т.д.), с помощью которой дети смогут детально изучить работу профессионального актёра-кукловода.

Кроме того, Министерством культуры Республики Татарстан планируется организация конкурса на соискание грантов Правительства Республики Татарстан для развития творческих проектов детских и молодежных театральных коллективов (поручение Раиса Республики Татарстан Р.Н. Минниханова по итогам встречи с татарской интеллигенцией 26 апреля 2024 г.).

2. «Увеличить на 5% посещаемость социально незащищенными гражданами (инвалиды, пенсионеры, дети из многодетных семей, дети-сироты и др.) мероприятий, популяризирующих культуру и традиции народов Республики Татарстан».

В общем объеме ежегодно проводимых подведомственными учреждениями Министерства культуры Республики Татарстан мероприятий около 1/3 проводятся с предоставлением возможности бесплатного посещения лицами из социально незащищенных слоев населения *(на основании обращений в указанные организации, в связи с проведением благотворительных мероприятий и т.д.)*. В соответствии с поставленной публичной задачей в 2024 году упор делался на предоставление возможности бесплатного посещения мероприятий, популяризирующих культуру и традиции народов РТ. Наибольшее число мероприятий проходили в театрально-зрелищных учреждениях, библиотеках и музеях.

Театрально-зрелищные учреждения

В соответствии со статьей 8 Закона Республики Татарстан от 11 июня 2016 года № 43-ЗРТ «О театрах и театральном деле в Республике Татарстан» постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 29.05.2017 № 319 утвержден порядок установления льгот для отдельных категорий граждан *(для детей дошкольного возраста, обучающихся, инвалидов, детей-инвалидов, детей-сирот, детей из малообеспеченных семей, военнослужащих, проходящих военную службу по призыву, иных категорий граждан)* при посещении государственных театров Республики Татарстан. Согласно данному порядку театры самостоятельно устанавливают льготы на основании приказа руководителя театра.

По итогам 2024 года наиболее успешный результат показал Татарский государственный театр драмы и комедии им. К.Тинчурина – более 11 132 человек посетили спектакли театра на благотворительной основе, по итогам 2023 г. – 9 486 человек.

Библиотеки

Информационно-библиотечным обслуживанием в РТ охвачено свыше 3 000 слепых и слабовидящих пользователей Республиканской специальной библиотекой для слепых и слабовидящих имени Ш.К. Еникеева (далее – РСБСиС). Оказание услуг для слепых и слабовидящих осуществляется на бесплатной основе. Целенаправленная реабилитационная работа ведется также в шести филиалах в городах Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Казань, Набережные Челны, Чистополь.

В 2024 году РСБСиС проведено 1 209 культурно-просветительских мероприятий, в том числе оформлено 209 книжных выставок, включающих издания специальных форматов для слепых и слабовидящих и материалов для тактильного восприятия; работает постоянно действующая выставка 3D-макетов архитектурных памятников и сооружений из числа наиболее популярных достопримечательностей и символов Республики Татарстан. Инвалидам по зрению оказывается консультационная помощь по работе с онлайн-библиотекой, тифлотехникой и гаджетами. Для слепых и слабовидящих проведено 20 мастер-классов, оказано

525 консультаций, в том числе в рамках работы «Тифлоклиники». Посещаемость социально незащищенными гражданами мероприятий РСБСиС, популяризирующих культуру и традиции народов Республики Татарстан, по итогам 2024 года составила более 3442 человек, по итогам 2023 года этот показатель был – 1803 человек.

Мероприятия проходят не только в библиотеке, но и с выездом на места, для удобства слепых и слабовидящих. Большая просветительская работа проводится библиотекой на производственных предприятиях Всероссийского общества слепых (ВОС) для работающих инвалидов по зрению. Ежедневно (кроме выходных и праздничных дней) проводятся мероприятия на предприятиях ВОС в Казани и Елабуге.



Музеи

В 2024 году в музеях республики увеличилась посещаемость культурных мероприятий льготными категориями граждан. По сравнению с предыдущим годом в государственных музеях на 4,9%, в муниципальных музеях – на 13,3%.

| | Государственные музеи | | Муниципальные музеи | |
|--|-----------------------|-----------|---------------------|---------|
| | 2023 г. | 2024 г. | 2023 г. | 2024 г. |
| Количество посещений льготными категориями граждан | 1 645 697 | 1 726 547 | 123 875 | 140 364 |

Данные результаты были достигнуты за счет совершенствования программ мероприятий, ориентированных на конкретную аудиторию, активного вовлечения посетителей во взаимодействие с экспонатами, в том числе с привлечением музейных средств и интерактивных форм и методов работы, закрепления за людьми с ОВЗ отдельных сотрудников.

Кроме того, с 2019 года каждый первый вторник месяца вход в государственные музеи и музеи-заповедники Казани бесплатный для всех категорий посетителей.

Иные учреждения

ГБУ «Таткультресурсцентр», ГБУ «Дом дружбы народов Татарстана» и Ассамблея народов Татарстана являются исполнителями крупных республиканских массовых мероприятий, направленных на сохранение и развитие традиций и культуры разных народов. Это – концерты, фестивали, мастер-классы, выставки народных промыслов, семинары и, конечно, национальные праздники. Традиционно, с мая по июль в Республике Татарстан проводились праздники народной культуры, вход на которые был свободным для всех желающих. Статистические данные по посещению праздников:

| Наименование праздника | Количество творческих коллективов (РТ и РФ) | | Количество участников в творческих коллективах (РТ и РФ) | | Охват населения | | | |
|---|---|------|--|-------|-----------------|--------|---------|---------|
| | | | | | Офлайн | | Онлайн | |
| | 2023 | 2024 | 2023 | 2024 | 2023 | 2024 | 2023 | 2024 |
| Русский народный праздник «Каравон» | 159 | 204 | 2 003 | 2 166 | 17 260 | 20 000 | 574 607 | 580 406 |
| Республиканский праздник марийской культуры «Семьк» | 46 | 30 | 461 | 430 | 4 000 | 2 000 | 153 700 | 162 308 |
| Республиканский праздник удмуртской культуры «Гырон быдтон» | 43 | 43 | 556 | 446 | 3 556 | 6 500 | 263 000 | 269 180 |
| Республиканский праздник мордовской культуры «Валда шинясь» | 23 | 25 | 260 | 230 | 2 712 | 3 300 | 97 204 | 98 338 |
| Республиканский праздник чувашской культуры «Уяв» | 145 | 88 | 1 868 | 1 546 | 12 000 | 13 000 | 120457 | 189 086 |
| Республиканский праздник славянской культуры «Иван Купала» | 40 | 59 | 286 | 319 | 18 000 | 15 000 | 136 091 | 297 078 |
| Республиканский праздник культуры кряшен «Питрау» | 56 | 47 | 500 | 550 | 35 000 | 50 000 | 91 000 | 98 391 |

3. «Увеличить посещаемость детьми школьного возраста экспозиций, посвященных мировой и отечественной художественной культуре, не менее чем на 5%».

Посещаемость музейных учреждений детьми до 16 лет по итогам 2023 года составила 1 684 670.

По итогам 2024 года число посещений музеев республики, в том числе экспозиций, посвященных мировой и отечественной художественной культуре, детьми школьного возраста до 16 лет составило 1 859 417 (*государственных музеев - 1 603 998 (в 2023 г. - 1 425 938), муниципальных музеев – 255 419 (в 2023 г. - 258 732)*). Рост на 10,3% по сравнению с предыдущим годом.

В рамках исполнения публичной цели в музейных учреждениях были реализованы новые проекты для детей.

Центр «Эрмитаж-Казань» для юных посетителей подготовил специальный детский аудиогид и путеводитель. Аудиоэкскурсия представляет собой увлекательную игру с заданиями и раскрасками в путеводителе. Детским голосом, созданным с помощью искусственного интеллекта, детям рассказывают о шедеврах из Государственного Эрмитажа на выставке ««Не верь глазам своим». Иллюзии в искусстве».



С сентября 2024 года в Государственном музее изобразительных искусств Республики Татарстан начал функционировать Музейный клуб для детей «Музейные профессии». В рамках деятельности музейного клуба в формате мастер-классов детей обучают основам деятельности, которой занимаются сотрудники музея, а также знакомят с произведениями изобразительного искусства.



Акцент на детскую аудиторию также был сделан в рамках мероприятий всероссийских акций «День музеев» и «Ночь музеев», которые состоялись 18 мая 2024 года в музеях Республики Татарстан. Тема акции, которая в 2024 году была приурочена к Году семьи в России — «Семейные реликвии. Из поколения в поколение».

Публично сформированная цель достигнута в том числе за счет реализации проекта «Культура для школьников», в рамках которого организуется приобщение детей к культуре по всем важным направлениям, в том числе по художественной культуре. В 2024 году в рамках проекта проведено свыше 4 тыс. мероприятий с охватом 315 411 школьников.

4. «Организовать творческие лаборатории (литературные, музыкальные или художественные) в целях эстетического, нравственного и агитационно-патриотического воспитания подрастающего поколения, с охватом не менее 50 молодых авторов по каждому направлению».

В рамках реализации публичной цели Министерством культуры Республики Татарстан организовано привлечение творческих объединений, талантливой молодежи на площадки государственных учреждений культуры Республики Татарстан, где были созданы возможности для их творческой самореализации.

23-30 января 2024 года в Татарском государственном театре кукол «Экият» состоялась V Театральная кукольная лаборатория «Экият-LAB». В рамках лаборатории молодой режиссер Татарского государственного академического театра им. Г.Камала Айдар Заббаров провел тренинг по актерскому мастерству. Также в лаборатории приняли участие режиссер Московского театра кукол, лауреат Российской Национальной театральной Премии «Золотая Маска» Наталья Пахомова, главный художник Театра Армии Анастасия Глебова и российский композитор Николай Морозов. Они представили эскиз спектакля по русской народной сказке «Марья Моревна». Количество участников – 50 человек. Видеорепортаж доступен по [ссылке](#).



14 февраля 2024 года в Казанском государственном цирке состоялась **открытая лекция-лаборатория «Крылья, клювы и хвосты»** с участием дрессировщика попугаев Олега Хотима. Лекция-лаборатория – новый формат мероприятий в Казанском цирке. Он совмещает в себе открытую репетицию, лекцию и общение со зрителями. Олег Хотим – династийный цирковой артист, дрессировщик попугаев, лауреат всемирного фестиваля циркового искусства «Идол» и международного фестиваля цирка Никулина на Цветном бульваре «Артист», также является наставником общественного проекта Казанского цирка «неЦирк» в жанре дрессуры попугаев. Количество участников – 175 человек. Видеорепортаж доступен по [ССЫЛКЕ](#).

С 27 апреля по 1 июня 2024 года на площадке Татарского государственного театра им.Г.Камала реализован масштабный **выставочный проект Школы-студии МХАТ «ДРАМАТУРГ + ТЕАТРАЛЬНЫЙ ХУДОЖНИК»**. На выставке были представлены проекты молодых театральных художников – выпускников и студентов факультета сценографии и театральной технологии Школы-студии МХАТ. В рамках выставки прошли лекции, мастер-классы, просмотры творческих работ абитуриентов, а также авторские экскурсии, участниками которых стали около 900 человек.



В июне 2024 года в Национальной библиотеке Республики Татарстан проведена **лаборатория комиксов на татарском языке**. Проект был реализован для стимулирования интереса молодежи к изучению и развитию татарского языка через искусство и современную культуру. Вместе с поэтом, писателем, переводчиком и редактором Ленаром Шаехом и художником и 2D аниматором Кариной Логиновой участники создавали персонажей для авторского комикса, а затем переводили комикс на татарский язык. Количество участников – 69 человек.



16 сентября 2024 года в Альметьевском татарском государственном драматическом театре состоялся **тренинг-лаборатория «Игра для всех»** от главного режиссера театра Сардара Тагировского. Тренинг был направлен на раскрытие личности и актерского потенциала среди школьников. Количество участников – около 50 человек.



17 декабря 2024 года в концертном зале Казанского государственного института культуры состоялся **гала-концерт Республиканского конкурса песен и мелодекламации на родном языке народов Поволжья «Голоса Поволжья»**.

Организаторами конкурса выступили Ассамблея народов Татарстана, Молодежная Ассамблея народов Татарстана, Дом Дружбы народов Татарстана. Конкурс проводился по 3 номинациям: «Традиционная народная песня в современном исполнении» (соло, дуэт, ансамбль), «Песня в современном исполнении на родном языке» (соло, дуэт, ансамбль) и «Мелодекламация» (прочтение стихов на языках народов Поволжья под аккомпанемент традиционного инструмента или народного вокала). Всего на участие в конкурсе было подано более 70 заявок от представителей народов Поволжья из разных районов Татарстана, а также регионов России.



5. Реализовать серию бесплатных культурно-зрелищных мероприятий с участием государственных учреждений культуры в поддержку участников СВО и/или членов их семей с привлечением волонтеров культуры (не менее 5 мероприятий ежеквартально).

Работа по поддержке участников СВО и их семей является одной из важнейших задач учреждений культуры.

Во исполнение постановления Кабинета Министров Республики Татарстан от 20.10.2022 №1122 «О дополнительных мерах поддержки семей граждан, участвующих в специальной военной операции, и семей граждан, погибших (умерших) в результате участия в специальной военной операции» детям в возрасте до 18 лет и 1 взрослому сопровождающему члену семьи мобилизованных граждан, призванных на военную службу по мобилизации в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 сентября 2022 года № 647 «Об объявлении частичной мобилизации в Российской Федерации», предоставляется право на бесплатное посещение государственных учреждений культуры Республики Татарстан.

Билеты для посещения государственных учреждений культуры Республики Татарстан лицами могут быть бесплатно получены в кассе соответствующего учреждения не позднее, чем за пять дней до мероприятия. Билеты предоставляются при предъявлении карты «Батыр», соответствующей справки или иного подтверждающего документа. В музейных учреждениях Республики Татарстан или на мероприятиях, на которых не предусмотрена рассадка по местам, билеты могут быть предоставлены также и в день посещения.

В течение 2024 года предоставлено свыше 21 тысячи бесплатных билетов для членов семей СВО.

Кроме того, в поддержку участников СВО и членов их семей в государственных учреждениях культуры Республики Татарстан с привлечением волонтеров культуры проводятся культурно-зрелищные мероприятия.

I квартал 2024 года

С 8 декабря 2023 года по 18 февраля 2024 года в Государственном музее изобразительных искусств Республики Татарстан прошла выставка «СВО глазами очевидца». В экспозиции были представлены репортажные снимки последних двух лет, снятые в Татарстане и Донбассе, на полигонах и на линии фронта, в госпиталях и пунктах раздачи гуманитарной помощи. Снимки сделаны фотографом М.Захаровым и Т.Камалетдиновым. С 22 февраля по 1 апреля 2024 года выставка экспонировалась в Республиканской юношеской библиотеке.

5 января в Государственном литературно-мемориальном музейном комплексе Габдуллы Тукая состоялось интерактивное новогоднее мероприятие для членов семей участников СВО «[Тайны Зимнего дворца](#)».

5-6 января, 22 февраля состоялись выступления творческого коллектива Государственного Большого концертного зала им.С.Сайдашева для участников СВО и членов их семей в госпитале ветеранов войн, Республиканской клинической больнице.

С февраля по март в Актанышском районном краеведческом музее прошел цикл выставок «Изге Ватан» в поддержку участников СВО и членов их семей, направленный на патриотическое воспитание подрастающего поколения через литературное наследие.

С 1 по 24 февраля в Казанском театре юного зрителя состоялась выставка «Мой герой». «[Мой герой](#)» – это конкурс рисунков, в котором участники показывали, что для них значит слово «герой».

Победители были награждены призами. После окончания конкурса была организована выставка в портретном зале театра.

22 февраля в Республиканской детской библиотеке им. Р.Миннуллина проведено литературно-познавательное мероприятие «С Днем Защитника Отечества» для детей участников СВО.

27 февраля в кинотеатре «Мир» организованы концерт, викторина на патриотическую тему, а также показ фильма Зуфара Давлетшина «Защитники», снятого в зоне проведения СВО, творческая встреча с автором ([о мероприятии](#)).

27 февраля в Казанском художественном училище им.Н.И.Фешина прошла [встреча](#) с ветеранами и действующими участниками СВО.

II квартал 2024 года

26 апреля Музей-мемориал Великой Отечественной войны – филиал Национального музея Республики Татарстан стал площадкой для проведения акции «Диктант Победы», где все желающие смогли проверить свои знания о событиях 1941–1945 годов. В акции приняли участие представители юнармейского отряда школы № 17 им. М.П. Девятаева, поискового отряда «Легион», активисты движения

«Волонтеры Победы». Почетными гостями акции были председатель региональной общественной организации «Содружество ветеранов боевых действий» Республики Татарстан, ветеран боевых действий на Северном Кавказе, участник СВО, кавалер Ордена Мужества и медали «За Отвагу» Рустам Рашидов.

9, 15 мая в Музее-мемориале Великой Отечественной войны состоялись встречи с Героем России, участником СВО Р.Р. Баксиковым.

20 мая во Дворце культуры г. Елабуги состоялся благотворительный концерт Елабужского колледжа культуры и искусств в поддержку СВО «Добрый май».

28 мая в кинотеатре «Мир» г. Казани состоялась тематическая викторина и показ фильма «Защитники» о бойцах в зоне СВО.

3 июня в Национальной библиотеке Республики Татарстан открылась выставка «Дети героев СВО». Проект реализован совместно с Союзом офицерских жен Республики Татарстан и Комитетом семей воинов Отечества в Республике Татарстан. На выставке было представлено 60 фотопортретов детей военнослужащих, участников СВО. Информация размещена в [Телеграм-канале библиотеки](#).

20 июня в Музее-мемориале Великой Отечественной войны открылась выставка «Обыкновенный нацизм», посвящённая трагедии мирного населения Донбасса и преступлениям украинских неонацистов. Выставка организована Российским историческим обществом, фондом «История Отечества» и Музеем Победы при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Проводились групповые и персональные экскурсии по выставке с участием волонтеров. Информация о выставке была размещена в [Телеграм-канале музея](#).

Также во II квартале 2024 года дети членов Комитета семей воинов Отечества в Республике Татарстан – участников СВО – посетили программу «Цирк из сапога» в Казанском цирке (100 чел.), развлекательные программы фестиваля «Печён базары» (200 чел.).

III квартал 2024 года

По инициативе Комитета семей воинов Отечества в Республике Татарстан в Национальной библиотеке Республики Татарстан создан клуб психологической поддержки членов семей участников СВО. Ежемесячно (каждое воскресенье месяца) проводятся встречи в клубе с членами семей участников СВО. Так, в III квартале 2024 года проведены 9 встреч.

26-28 июля в острове-граде Свияжск состоялся фестиваль «Духовное единство России – послание миру». На творческих площадках были представлены различные направления русской культуры, образцы духовной и фольклорной музыки, живописи, ремёсел. В фестивале приняли участие более 30 музыкальных коллективов из разных регионов России и гости из Сербии. За три дня концерты и творческие мастерские в Свияжске посетили около 35 тысяч человек, в том числе около 300 человек – участников СВО и членов их семей, 75 волонтеров культуры.

С июля по август в Актанышском районном краеведческом музее Республики Татарстан состоялся цикл выставок «Изге Ватан», направленное на патриотическое воспитание подрастающего поколения через литературное наследие, художественную культуру, народные традиции. Выставки посетили дети участников СВО.

С 5 июля по 30 сентября при поддержке ГБУ «Таткультресурсцентр» проведен конкурс среди 13 муниципальных районов Республики Татарстан на лучшее мероприятие в рамках «Дней культуры муниципальных образований Республики Татарстан». Площадками мероприятий стали: МБУК КДК имени В.И. Ленина; МБУК города Казани КЦ «Сайдаш»; ГБУ РТ Детский центр «Экият»; МБУК города Казани КЦ «Чулпан»; Татарская государственная филармония имени Габдуллы Тукая; МБУК Культурный центр «Московский»; Казанский татарский государственный театр юного зрителя имени Габдуллы Кариева. Мероприятия проведены с участием 78 волонтеров культуры и 47 участников СВО и членов их семей.

4 августа при поддержке Государственного Фонда «Защитники Отечества» была организована экскурсия в Иске-Казанский государственный историко-культурный и природный музей-заповедник для семей участников СВО. Информация размещена на официальной странице учреждения [«ВКонтакте»](#).

IV квартал 2024 года

В IV квартале состоялось 7 встреч в клубе психологической поддержки членов семей участников СВО в Национальной библиотеке РТ.

С 10 октября по 28 декабря в музейно-выставочном комплексе Чистопольского государственного историко-архитектурного и литературного музея-заповедника прошла выставка «СВО—глазами очевидца», инициированная Государственным музеем изобразительных искусств Республики Татарстан.

6 декабря в Музее-мемориале Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., филиале Национального музея Республики Татарстан начала работу выставка «Их мужество останется в веках», посвящённая героям разных эпох. На выставке представлены личные вещи, документы и фотографии участников Великой Отечественной войны и современной специальной военной операции.

10 декабря в Национальном музее Республики Татарстан прошла акция «Письмо солдату», в рамках которой дети смогли своими руками создать открытки с рисунками и добрыми пожеланиями для солдат на линии фронта, завершилось мероприятие концертом музейных волонтеров, на котором прозвучали стихи и песни о Героях России и о Донбассе.

26 и 27 декабря совместный проект Казанского цирка и Московского цирка Никулина на Цветном бульваре - новогоднюю чудесатую сказку «Лабиринт» показали только для семей участников СВО. Состоялось 5 представлений, которые посетили почти 10 тысяч зрителей.

27 декабря в Доме дружбы народов Татарстана был показан балет «Щелкунчик» для детей участников СВО.

28 декабря в рамках проекта «Поддержим СВОих героев» в Доме дружбы Татарстана поздравили с наступающим Новым годом детей участников СВО.

6. «Реализовать не менее 10 фестивалей театрального творчества патриотической направленности с привлечением молодежных, студенческих, школьных театров Республики Татарстан».

По итогам 2024 года государственными учреждениями культуры Республики Татарстан, а также при их поддержке **проведено 10 фестивалей театрального творчества** с привлечением молодежных, студенческих, школьных театров Республики Татарстан. В спектаклях, показанных в рамках каждого фестиваля, была отражена патриотическая тема – это любовь к своей Родине, языку, обычаям и культуре.

С 15 февраля по 25 мая 2024 года на площадках Казанского театрального училища и Национальной библиотеки Республики Татарстан прошел **Всероссийский фестиваль малых форм «ПРОтеатр» «Гоголь в театре и кино».**

С 26 февраля по 3 марта 2024 года на базе Елабужского колледжа культуры и искусств состоялся **Всероссийский фестиваль театрального искусства «ЗазерКамье».** В рамках фестиваля свои проекты представили 7 колледжей из Самары, Ижевска, Перми, Нижнего Новгорода, Кирова, Чебоксар и Елабуги.



С 26 февраля в Атнинском районе Республики Татарстан стартовал **театральный фестиваль имени Гумара Марданова.** На фестивале приняли участие 12 школьных театров Атнинского района. Подведение итогов фестиваля и награждение победителей состоялось 20 мая 2024 года.



26-27 марта 2024 года в «Клубе Шарык» Татарского государственного академического театра им.Г.Камала (г.Казань, ул.Татарстан, 8) состоялся **фестиваль «Театр. Дети детям»** с участием театральных кружков «Өмет» (МБОУ «Гимназия № 33»), «Гөлчәчәк» (МБОУ «Гимназия № 152»), «Нур» («МБОУ Гимназия № 16»), «Тылсым» (МБОУ «Гимназия № 175»).



С 18 по 21 апреля 2024 года в Набережночелнинском государственном татарском драматическом театре имени Аяза Гилязова состоялся **XIX Молодежный Всероссийский театральный фестиваль-форум любителейских театров «Действующие лица»**. Это единственный театральный фестиваль в г.Набережные Челны. В фестивале приняли участие 11 театральных студий, в том числе из Республики Татарстан: театральная студия «Апуш» г.Казань, АНО театр «Ключ» г.Набережные Челны, народный театр г.Бавлы.



12 июля 2024 года в «Клубе Шарык» состоялся **Музыкальный фестиваль оркестра Татарского государственного академического театра им.Г.Камала «Искры»**, в рамках которого театральная студия «Крылья» ПК «Подросток» г.Казани выступила с мюзиклом «Право быть собой».

11 ноября 2024 года в Татарском государственном театре драмы и комедии им. Карима Тинчурина состоялся **II республиканский фестиваль-конкурс школьных театров «Театр без возраста» и семейных театров «Семейные традиции»**. В фестивале приняли участие более 70 школьных и семейных театров Республики Татарстан и Удмуртской Республики. Общее количество участников достигло порядка 700. Победителем стал коллектив детской театральной и киностудии «Саяр» имени Рустама Муллина при гимназии г. Мензелинск. Его театр взял под шефство.



17 декабря 2024 года в Татарстане завершился **первый Республиканский театральный фестиваль «ПроFeelArt»**. Он объединил более 2 тыс. участников, которые показали 43 постановки в разных районах Республики Татарстан. Фестиваль проведен при поддержке Татарского государственного театра драмы и комедии им. К.Тинчурина.



По итогам фестиваля определились победители и призёры:

Категория «Школьный коллектив»: 1 место – Народный театр «Радужная фантазия» (Алексеевский муниципальный район), 2 место – «СПАРТ» (Чистопольский муниципальный район), 3 место – «Семь Я» (Зеленодольский муниципальный район).

Категория «Студенческий коллектив»: 1 место – «Пластинка» (г. Казань), 2 место – «Sharoons» (г. Казань), 3 место – Театральная студия «Этюд» (г. Набережные Челны).

Категория «Молодёжный коллектив»: 1 место – самодеятельный народный театр «Тылсым» (Лаишевский муниципальный район), 2 место – театральная «АСП Студия» (г. Казань).

Специальная номинация «Выбор режиссёра» – школьная театральная студия «YLA».

В 2024 году подведены итоги V юбилейного сезона фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»:

- 2 место в номинации «Детские театральные коллективы и студии» Республике Татарстан принесла Детская татарская театральная студия «Без» творческого объединения «Апуш» со спектаклем «Кечтүк» («Малявка»);

- инклюзивный спектакль «НормальНо» первой в Республике Татарстан творческой инклюзивной студии для взрослых «Э - моция» занял 7 место в номинации «Молодежные театральные коллективы и студии»;

- в номинации «лучшее художественное оформление» победила Детская татарская театральная студия «Без» творческого объединения «Апуш» со спектаклем «Кечтүк» («Малявка») (художник спектакля - Анастасия Бузунеева);

В сентябре 2024 года открыт VI сезон фестиваля.



Также в 2024 году состоялся **I Открытый телевизионный фестиваль студенческих и молодежных театров Республики Татарстан «ПРЕМЬЕРА»**. Организатор фестиваля – Региональная молодежная общественная организация Республики Татарстан «Созвездие – Йолдызлык». Министерство культуры Республики Татарстан оказало информационную поддержку проведения фестиваля. Итоги фестиваля подведены 30 ноября в театре «Созвездие – Йолдызлык». Обладателем Гран-при стал студенческий театр «ЭОС» Казанского филиала Российского государственного университета правосудия. Всего на фестивале было показано 14 спектаклей коллективами из разных учебных заведений республики – Арск, Альметьевск, Заинск, Бугульма, Мамадыш, Казань.



Примечание:

Данный отчет прошел процедуру общественного обсуждения в феврале 2025 года:

- с 3 по 13 февраля проведен предварительный прием предложений и замечаний от граждан;
- 18 февраля в Общественной палате Республики Татарстан состоялось собрание участников общественного обсуждения, на котором были обсуждены проект отчета и результаты исполнения публично сформированных целей и задач министерства.

В данных процедурах могли поучаствовать все желающие (в том числе в собрании при условии предварительной регистрации).

Итоги общественных обсуждений, включая все поднятые в ходе собрания вопросы и принятые решения, оформлены в [протокол](#), составленный Общественной палатой Республики Татарстан. Все материалы проекта, включая результаты народных голосований, отчеты министерств и итоги общественных обсуждений, доступны на сайте: <https://publictasks.tatarstan.ru/>.